

## EDITORIAL

### Um novo tempo, mais uma ação

São inegáveis as mudanças ocorridas no setor do vestuário do Norte do Paraná, no começo deste século, após as atuações dos estagiários e de professores dos cursos de moda e afins. Primeiramente, as atuações foram tímidas mas destemidas, estes iniciadores introduziram um escopo de novas ações, conceitos e saberes, que aos olhos de muitos eram inversas aos conhecidos correntes, no entanto, hoje estão consolidadas no setor.

Como filhos e netos formaram-se outros atores, que aumentaram exponencialmente os conceitos, saberes e fazeres nesta região e em outras também. Influenciados pelos diversos olhares do design moda, pelas palavras da moda, que muitas vezes enrolamos a língua nas *fashion theory* ou *world fashion*, ou pela dobras, não de tecidos, mas com costuras perfeitas, não esquecendo as influências da origem “projética”, dos discursos fotográficos e dos colóquios essenciais às integrações sociais e culturais.

Agora, estes e outros atores têm mais uma oportunidade de disseminarem o que estudam, formulam e desenvolvem e, de comprovarem a atuação efetiva do ensino, da pesquisa e da extensão dos docentes, discentes e profissionais de moda, por meio desta revista denominada de *Ícônica*, mais uma das importantes contribuições da Universidade Tecnológica Federal do Paraná à região, ao Brasil e à moda.

Assim, está sendo unguida uma nova atuação destes atores, aquela que abraça pais, filhos e netos e quem mais quiser pensar a moda, enquanto estilo, design ou o que mais vier a calhar com as reflexões sobre os diferentes caminhos e os arranjos circunvizinhos da moda, para isto, esta revista tem como escopo promover o conhecimento científico voltado, principalmente, para as práticas de inovação contínua e tecnologias para o setor do vestuário desenvolvidas nas áreas de Administração, Design, Economia, Engenharia de Produção, Engenharia Têxtil e Moda.

Não vou aqui dissertar sobre os conceitos e áreas de atuação, mas vou esperar que os atores da moda apresentem estas discussões e desta forma possamos como uma grande família formular ações, conceitos e saberes ainda por fazer.

Agradeço a honra de poder contribuir nesta mais nova ação e convido a todos a participarem de mais este canal de discussões de moda.

Professora Dra. Cleuza Bittencourt Ribas Fornasier.